**POPULAIRE / POPÜLER**

***Aşk bazen bir yarıştır…***

1958 ilkbaharı. 21 yaşındaki Rose, huysuz babasıyla beraber yaşamaktadır fakat sıradan bir ev hanımı olarak hayatını geçirmek istememektedir. Şehirde, karizmatik sigortacı Louis Echard’ın sekreter ilanına başvurur. İş görüşmesi felaket gibi geçse de, Rose’un farklı ve özel bir yeteneği açığa çıkar: Olağanüstü bir hızla, on parmak daktilo yazmaktadır. Bu durum, yakışıklı patron Louis’in içindeki sportif rekabet duygusunu harekete geçirir. Rose bu işi istiyorsa, daktilo yarışmasına katılmaya evet demek zorundadır. Antrenörü Louis eşliğinde, sadece ülkenin değil dünyanın en hızlısı olma yolunda ilerlerken ikisi arasında da bir aşk filizlenecektir. Ancak yarışma ve rekabet aşkı, her zaman gerçek aşk ile uyum içinde ilerlemez… Yükselen oyuncular Romain Duris, Deborah Francois ve The Artist’le Oscar adayı olan Berenice Bejo’nun başrolü paylaştığı filmin bir başka özelliği ise, görüntü yönetmeni koltuğunda Oscar adayı Guillaume Schiffman’ın oturması…